



Sekundarschule  
Sandgruben  
Drittklasselternabend

## Themen der Schulleitung

- Zwischenberichte
- KLAPP
- Berufliche Orientierung
- Projektarbeit/Abschlusszertifikat

## Zwischenberichte

- Nur noch bei Gesprächsbedarf

## Kanäle

- Klapp (App/Web)
- Telefon

## Klapp für

- Absenzen
- Mitteilungen

## Gründe

- Effizient kommunizieren
- Schule und Privates trennen

## Absenzen/Nachrichten

The interface shows a sidebar with navigation options: Statistiken, Nachrichten, Kalender, Dateien, Lehrpersonen, Klassen, Gruppen, and Schüler:innen. The main content area has a search bar and a list of notifications. The first notification is dated 18.08.2023 at 13:05, titled 'Absenz' and lists several names. The second notification is dated 18.08.2023 at 08:18, titled 'Götz Art' and lists several names. The third notification is dated 17.08.2023 at 10:47, titled 'Zahnarzt T' and lists several names.

## Kalender

The interface shows a sidebar with navigation options: Statistiken, Nachrichten, Kalender, Dateien, Lehrpersonen, Klassen, Gruppen, Schüler:innen, Eltern, Absenzen, Verwaltung, and Einstellungen. The main content area displays a calendar view for the month of August 2023. A blue arrow points to the 'Kalender abonnieren' button in the top right corner. The calendar shows several events, including 'Elternabend 1. Sek (Ateliers)' on 23.08.2023, 'Anmeldeschluss KET/ DELF und Freiwahlfächer' on 28.08.2023, 'Start Freiwahlfächer' on 04.09.2023, and 'Elternabend 2./ 3. Sek (Ateliers)' on 14.09.2023.

## Berufsinformationszentrum (BIZ)

...finde in enger Kooperation mit dem BIZ (Berufsinformationszentrum) statt.



### **Ateliers A, B, C, D und E**

Siegfried Bodenmann

Tel. +41 267 44 82

E-Mail: [siegfried.bodenmann@bs.ch](mailto:siegfried.bodenmann@bs.ch)



### **Ateliers F, G, H und I**

Angelica Carbone

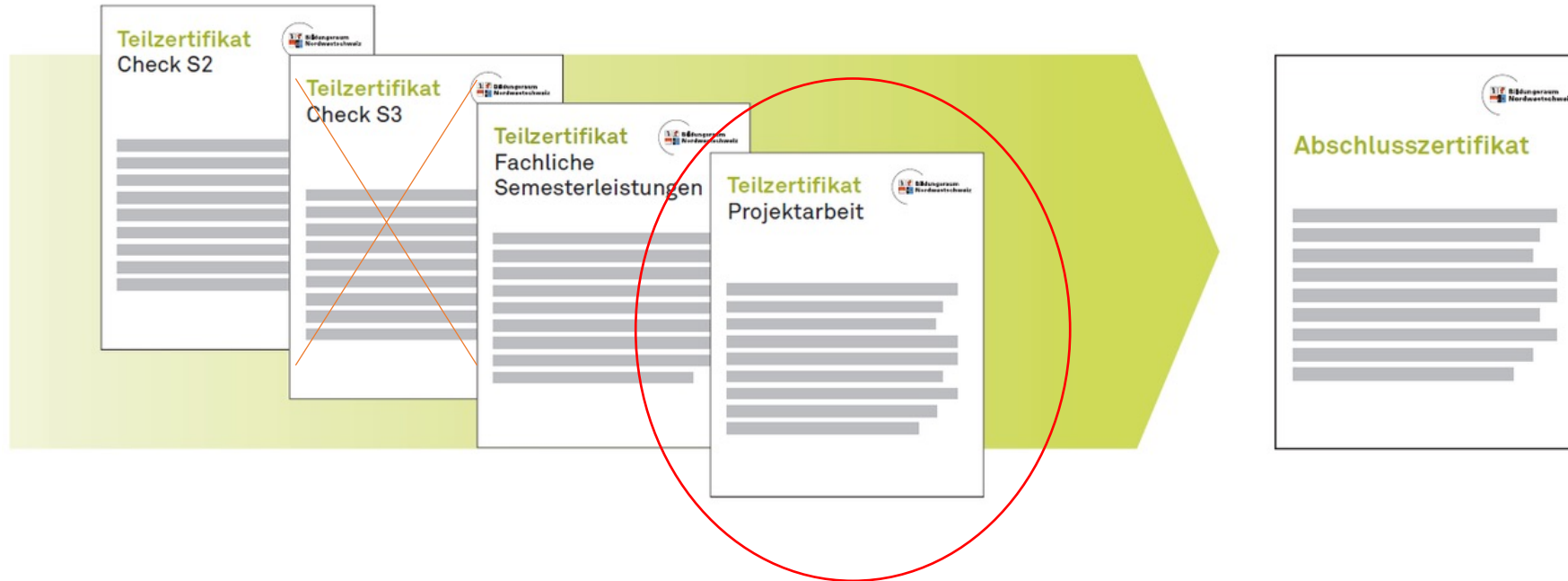
Tel. +41 61 267 86 91

E-Mail: [angelica.carbone@bs.ch](mailto:angelica.carbone@bs.ch)

## **Berufliche Orientierung: Anschlusslösungen, berufliche Grundausbildung, weiterführende Schulen [LINK](#)**



## Abschlusszertifikat





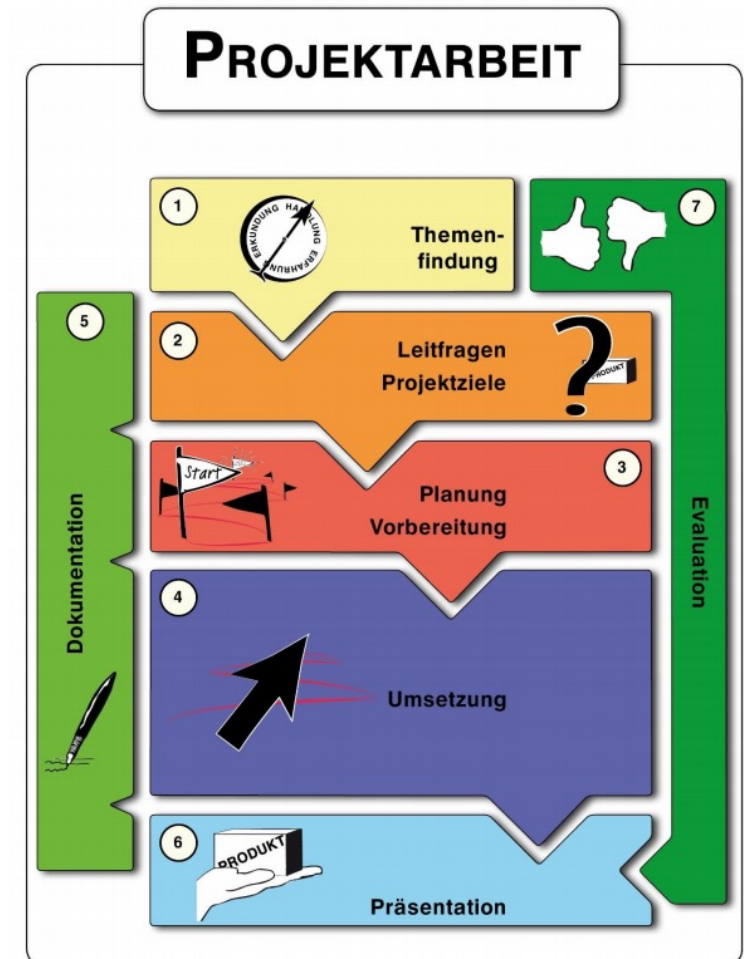
## Warum Projektarbeiten?

Vorbereitung auf außerschulische Lern- und Arbeitssituationen

Förderung von überfachlichen Kompetenzen

- Selbstständigkeit
- Eigenverantwortung
- Fähigkeit zur Zusammenarbeit, Organisation
- Informationsbeschaffung
- Problemlösefähigkeit
- Durchhaltewillen

Anwendung von Lern- und Arbeitstechniken, die in Berufswelt und Alltag von Nutzen sind



## Projektarbeit - kantonale Vorgaben

	Erstes Semester	Zweites Semester
1. Sek		
2. Sek		
3. Sek	Einführung in Projektarbeit in geführten Projekten im Fachunterricht integriert	Projektarbeit im Umfang von zwei Lektionen pro Woche



## Projektarbeit - Umsetzung Sek Sandgruben

	Erstes Semester	Zweites Semester
1. Sek	Einführung in Projektarbeit in geführten Projekten im Fachunterricht integriert	
2. Sek	<ul style="list-style-type: none"><li>• Projektwoche oder Themenwoche die von den Jugendlichen projektartig vorbereitet wird.</li><li>• Im Atelier, alters- und niveaudurch-mischt</li></ul>	Projektarbeit BO integriert im BO-Unterricht
3. Sek		Möglichst offene Projektarbeit im Umfang von zwei Lektionen pro Woche



## Vieles ist möglich!

### Slätzlibajass

Noten haben unterschiedliche Notenwerte, das heisst, der Ton ist unterschiedlich lang. Unten siehst du das Notenhaus. jeder Stock dauert gleich lange, um ihn zu spielen: Zähle in jedem Stock auf vier, wenn du die Notenlängen spielst.

- Ganze Note
- Halbe Note
- Viertelnote
- Achtelnote
- Sechzehntelnote

Notenhaus

Ab den Achtelnoten haben die Noten «Fahnen», diese Fahnen kann man verbinden. Es können sich so viele Fahnen binden, wie in einer Viertelnote Platz haben. Das kannst du auch im Notenhaus sehen.

### Dummpeter

Mal schauen ob du noch alles kannst!

Zeichne allen Oktaven ein, die du kannst

Notenschlüssel G D H C D A Fis F E

Zeichne die richtigen Zeichen

Ganze Note	—	Ganze Pause	—
Halbe Note	—	Halbe Pause	—
Viertelnote	—	Viertelpause	—
Achtelnote	—	Achtelpause	—
Sechzehntelnote	—	Sechzehntelpause	—

Rechne aus!

Schreibe die Noten an

Du lernst jetzt neue Töne, damit du schon bald ganz viel Lieder spielen kannst!

Übe die Töne...

Nun sind wir schon fast am Ende angekommen und du kannst verschiedene Melodien und Rhythmen spielen, ausserdem bist du super in der Technik. Damit eine Melodie noch besser klingt, gibt es die Dynamik und das lernst du jetzt.

**p**

piano

leise

**mf**

mezzoforte

Mittellaut

**f**

forte

laut

Tipp: schaue beim Piano nach oben und stütze den Ton im Bauch und pass im forte auf, dass du den Ton nicht überbläst!

## Ablauf Projektarbeit

<b>Vorbereitungsphase</b>	26. Oktober	Schulleitung stellt die Projektarbeit den dritten Klassen vor.
	Bis 01. Dezember	Themen- und Partnerwahl, Erstellen einer Kurzbewerbung
	Bis 01. Dezember	Abgabe Kurzbewerbung
	Bis 22. Dezember	Zuteilung Bewerbungen zu Betreuungspersonen
<b>Praktische Phase</b>	Beginn zweites Semester bis Mitte Mai	Durchführung Projekt, begleitet durch projektspezifische Betreuungsperson
<b>Bewertungsphase</b>	08. Mai	Abgabe und anschließende Korrektur
	Anfang bis Mitte Juni	Präsentationen im Atelier
	19. Juni	Öffentliche Projektausstellungen



## Weitere Informationen

<https://www.sek-sandgruben.ch/service/projektarbeit>  
<https://www.edubs.ch/schullaufbahn/sek/abschlusszertifikat>





Ateliers A, E und I:

Ellen Pähler  
([ellen.paehler@bs.ch](mailto:ellen.paehler@bs.ch))

Ateliers D, G und H:

Samuel Steiner  
([samuel.steiner@bs.ch](mailto:samuel.steiner@bs.ch))

Ateliers B, C und F  
Klasse 3a:

Götz Arlt  
([goetz.arlt@bs.ch](mailto:goetz.arlt@bs.ch))